

Il Multè fatal – brisant e documentar

La nova publicaziun da Valentin Vincenz resda da fetgas, temas e pitgiras dalla veta alpestra

DA MARTIN CABALZAR/FMR

■ «Il Multè fatal» senumna in niev roman da Valentin Vincenz che tracta denter auter la violenza sexuala, in dils pli stgirs e trests capetels ella historia dalla veta alpestra. Isidor Winzap ha presentau dacuort igl autur e si' ovra el ravugl dalla radunonza generala dalla Surselva Romontsch a Trun. Igl autur Valentin Vincenz (78) ei naschius e carschius si ad Andiastr ed ei oz sesents a Buchs. El ha studegiu romanistica, ha doctorau ed ei staus scolast da franzos e talian alla Scuola cantunala a Sargans. El ha publicau numerusas ovras davart ils numts locals dalla Val dil Rein songagliosa. A siu vitg nativ d'Andiastr ha el regala in'ovra preziosa davart la derivonza, la derasaziun e la muntada ils numts da cultura. Valentin Vincenz vala sco expert reconuschiu sil camp dalla toponomastica. Als lecturs da La Quotidiana eis el enconuschents sco columnist.



Valentin Vincenz, igl autur dil roman «Il Multè fatal».

FOTOS MAD

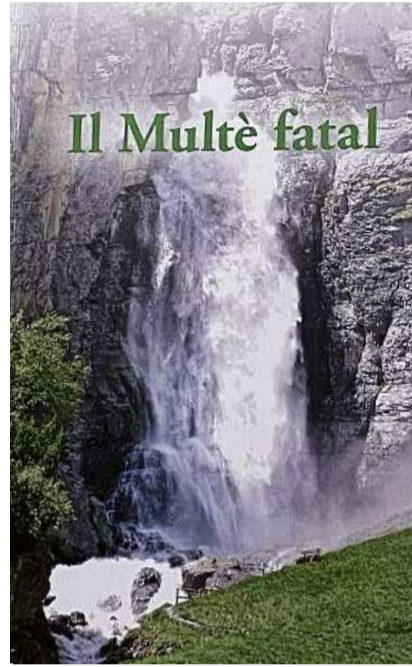
In trest capetel dalla historia sociala Beincapiu: ei setracta buca d'in roman biografic, ils numts dils protagonists ein inventai. «Semegliadetgnas cun persunas realas fussen veramein casualas», tradescha igl autur gia ell' introduczion per evitar speculaziuns fallidas. El ha denton viliu persunificar tut il mitgiert, violent, obscen, nausch e diabolic che capitava ella veta alpestra ella persuna dil pastur Clò. E tonaton hagian er las sis stads ch'el sez hagi passentau – sco tons auters da sia posa – sco buob ad alp laschau anavos fastitgs per sia veta entira, tradescha igl autur. Lunsch naven da casa, tut persuls denter gliud jastira. Il schar enrescher eri sgarscheivels e las armas petras, denton ir culla brocca fussi stau ina verguon per in buob. Cun siu niev roman ha

Vincenz era viliu dar in cert cuntrapunz als destins magari crudeivels da buobs e mattatschas che mavan giul Schuob ni d'orfans e mezorfans dalla muntogna piazzai in famiglias jastras ni pladi tier purs dalla Bassa. Ils paucs che vivien aunc hagian la finala survegniu ina mudesta remuneraziun dil stadi. Il ver entiert sappi denton negin far bien pli, tonpli metri era il capetel stgir dalla veta alpestra da vegnir mess ella glisch. «Gia sco buobet ha la violenza sexuala vesida e vivida nutriu en mei sentiments da vendetga ch'ei semanteni entochen ella vegliadetgna», tradescha Valentin Vincenz. Per ella vegliadetgna d'attempau hagi el entschiet a dar plaids als sentiments suprimi dapi il temps d'affonza e cumbinau quels cun fatgs e fantasia en in roman. «Tut il mal che Clò fa, han en verda plirs pas-

ters sin differentas alps veramein commess», confessa Valentin Vincenz. Mo lezs ein morts gia daditg.

Violenza e vendetga

Gian ei in buob che crescha si sco miez ierfan el ravugl d'in vitg puril da muntogna ed ha entschiet gia cun ogt onns sia carriera alpestra. Gian sco buob da tegia e purtger cun bab buntadeivel sco signun e siu camerat Curdin sco buob da vaccas cul paster Clò, in tip rubiesti, garmadi e primitiv. Negin che haveva simpatia per quei rampun, denton buna fumiglia d'alp era scarta. Ed ei vegn sco temiu: il paster emprova da surduvrar e violar il buob Curdin agl ur dalla cavorgia dil mulin da glatsch nua ch'ina curdada munta la segira mort. Al paster pign reussescha ei bein da sedeliberar da



Frontispezi dil niev cudisch.

siu turmentader, el emprova da mitschar sur ina punt prigulosa da lavina e croda ella profunditad nua ch'el ei sedisgraziu mortalmein. Il paster Clò raquenta als organs d'inquisiziun in'otra historia, el ha denton fatg il quen senza Gian sco observatur zuppau dil schabeg. El engira da far vendetga pigl entiert che ha caschunau la mort da siu amitg e cusrin Curdin, quella daventa schizun pli crudelva che planisau e la spirala da disclieg sevolva vinavon senza retegn.

Gian ha la finala il cletg da puder rumper ora dalla stretegnad dil vitg. Suentar la matura serenda el a Paris nua ch'el gauda ina veta plein ventira e success sco student e pli tard sco docent da litteratura franzosa. Suentar entgens onns da success escheiva ina malsogna maligna dalla psichica a ruir en siu intern. Malsaus tu-

orna el en siu vitg natal, nua ch'el sesenta denton jasters e bandunaus. Il Multè fa valer sia influenza fatala. La historia pren alla fin ina viulta nunspitgada.

Truscha quotidiana, usits ed isonzas

Sco quei che Isidor Winzap – che ha era procurau per il correctorat – ha detg a caschun dalla presentaziun e prelecziun a Trun, ei il lungatg el roman da Valentin Vincenz «culonts, plastics, directs, concrets e senza firlefanzas». La raquintaziun ei plein tensiun e caztga da leger. La veta quotidiana en nos vitgs muntagnards era da lezs onns era savens signada da paupradad. La lavur e truscha quotidiana era dictada dils basegns existenzials e dil ritmus dallas stagiuns. In tec variaziun e distracziun ella monotonia dil mintgadi purtavan las fiastas ecclesiasticas e profanas, celebradas cun pompa e parada. Era giugs d'affons ed usits ed isonzas dils carschi vegnevan tgirai cun premura. Il sclariment sexual eri munglus, la veta sexuala tabuisada ed abus savens cuschentai. Dabia ei semidau dapi lu era en nos vitgs muntagnards, auter sil precint da svanir e novaziuns han midau buca mo l'urdadira, anzi era la tenuta da vischinas e vischins e la convivenza en nos vitgs. En quei senn ha l'ovra da Valentin Vincenz tuttavia era ina eminenta valeta documentara per il far e demanar en in vitg muntagnard d'avon passa sia-tonta onns. Sco quei ch'igl autur Valentin Vincenz ha sincerau enviars la FMR seigi la versiuon romontscha megliaera che la versiuon oriunda tudestga cumparida igl onn vengau. Ella seigi pli autentica e metti empau auters accents.

Valentin Vincenz. Il Multè fatal. Casa editura Sarganserländer 2020. 156 paginas.

Mario Pacchioli da retuorn cun «Remas»

Gudiment musical e culinaric ella Cruna a Sumvitg

DA PAUL DUFF/FMR

■ Nies pievel spetga cun tensiun sin sentupadas musicalas e concerts. Quei ch'era usit, gie tradiziun, d'entscheiver ils exercicis da cant e musica suenter las vacanzas da stad, ei stau nunpusseivel uonn. La raschun ei enconuschenta a tuttas e tuts. La munconza da tals eveniments ha fatg dil concert da Mario Pacchioli, daus treis gadas la davosa fin d'jamna el restaurant Cruna a Sumvitg, in eveniment culminont per numerusas vischinas e vischins. Il spitg emozional ha allura survegniu ina capetscha zucherada da bunas tratgas ord la cuschina dall'ustiera Yvonne Momm.

Deletg musical cun poesia romontscha

Tier la sentupada ha il covid-19 fatg reschia cun decretar mascherinas e duida distanza. Il spazi dil restaurant ei aschia gleiti staus emplenius dils pli sperts amitgs da Pacchioli e da sia musica. Arrivaus si dalla Frontscha ord il marcau da Lyon ha el priu cun el las «Remas» per puspei schar resunar las bialas canzuns, creadas cun viarva dils pli renomai poets romontschs. Avon treis onns ha el creau e presentau il program che ha cattau in grond eco en nosa regiun e tochen ella Svizra franzosa. Las canzuns bein enconuschentas ord la registraziun dil disc compact ed ord il cudisch «Remas» han retschiert cumpignia dallas novas cumposiziuns «Fegl, neu» da Hendri Spescha e «Segira enzenna» da Flurin Darms. Quella surprisa ha demussau ch'il musicist Pacchioli ei diligents e



Mario Pacchioli e siu clavazin ein in'unitad ed il resultat ei cultura musicala e linguistica enzugliada en «Remas».

FOTO PAUL DUFF

cunsciens da haver schaffiu in'ovra litterara-musicala da valeta. Il project «Remas» ha ina cuntinuaziun, el viva e renescha aschiditg ch'ei dat il lungatg romontsch. Igl artist tradescha d'in niev project, il qual seigi en elaboraziun e dedicau alla litteratura romontscha. Nus essan en marveglias e stein sin spinas per munconza da pazienza.

La ruptura anetga

La bun'ura divertenta ei svanida en in gienà. Ina pèrta suenter l'otra ei resuna-

uonn. «Quei ei stau ina situaziun malgussa. Nus vevan aunc plirs concerts sil program leu egl ost e per la quarta gada havessan nus saviu separticipar al Festival d'Avignon. Per nies cletg ein ils contracts buca visai mobein spustai sin in termin pli tard.» Sco per biars auters artists hai giu num da star a casa duront la perioda dil lockdown. «A Paris eran las controllas zun severas. Jeu mavel a cuorer el liber e vegnevel savens controllaus che quei cuoz buca dapli che l'ura lubida.» Pacchioli relata era che sia motivaziun hagi pitu, stuevi el gie sedumandar con ditg che tala restricziun impedeschi el en sia lavur. Culs concerts a Sumvitg ei succediu la deliberaziun ed el di: «Jeu selegrel da puspei s'entupar cun miu publicum. La tribuna ei il plaz digl artist nua ch'el sa s'exprimer.»

Las bunas tratgas da nossas tattas

«Enqualgadas, mamma, tratg jeu ch'jeu stoppi ir al telefon e dumandar: Co fagevas ti las coccas da meila?» La poesia da Flurin Darms ha inspirau l'ustiera dalla Cruna cur ch'ella ha engaschau Mario Pacchioli per dar concert. «Jeu savess gie survir als presents las coccas e las autras spisas ord la cuschina d'antruras». Detg e fatg! Ils presents ein vegni puppergnai suenter concert cun capuns, coccas da carn ed il «Franz en pegna», il qual Darms survegneva surviu da sia mamma. Las coccas da meila ein vegnidadas alla fin e gustau ha tut, unend la presentaziun musicala cugl art culinaric. L'ocasiun ei gartegiada, ha dustau la fom sin cultura ed empleniu ils maguns dils hosps presents.

GLION

Suworow a Pigniu

(fmr/mc) Gievgia, ils 24 da settember allas 18.30 ha liug ell'aula dalla scola da Glion la vernissascha dil cudisch «Weltgeschichte auf der Dorfbühne» d'Arnold Spescha. A cooperar alla presentaziun vegnan sper igl autur Arnold Spescha il historicher Jürg Stüssi-Lauterburg, la presidenta communal da llanz/Glion Carmelia Maissen, il deputau Lorenz Alig da Pigniu e la representanta dalla Casa editura Samedia Eva Zopfi-Höfer. Per la moderaziun ei il schurnalist Claudio Spescha responsabels. La serada vegn embellida musicalmeil dil Quartet viril da Pigniu sut la direcziun d'Albert Spescha.

Igl october 1799 ha il general Suworow surmuntau cun sia armada russa neu da Dialma (Elm) il pass Pigniu/ Veptga, arrivond cun 15 000 schuldai fomentai el vitget da Pigniu che haveva da lezs onns rodond 70 habitonts. L'armada ha caschunau gronda pupira el vitget muntagnard. En sesez in eveniment trest. Denton malgrad quei seregordan ils idigens cun interess da quella pintga episodica dalla politica mundiala capitada gliez onn silla tribuna dil pign vitg muntagnard da Pigniu. Ella interessescha denton buca mo ils da Pigniu, anzi era quels dils vitgs vischinonts ch'ei medemamein stai pertuccai, l'entira Surselva e sur quella ora el Grieschun, en Glaruna ed en l'ulteriura Svizra. Era ils Russ commemoreschan adina puspei cun intrass quella expedi-ziun guerrila dall'armada russa en Svizra. Cun gronda acribia ha igl autur Arnold Spescha perscrutau ils fatgs historics, sfrutau archivs e documents privats, risdond en sia nova publicaziun numerusas historias maneclas cungidas cun anecdotas che vegnan raquintadas en quei connex a Pigniu ed autro.

Suentar la prelecziun datti in apero.