



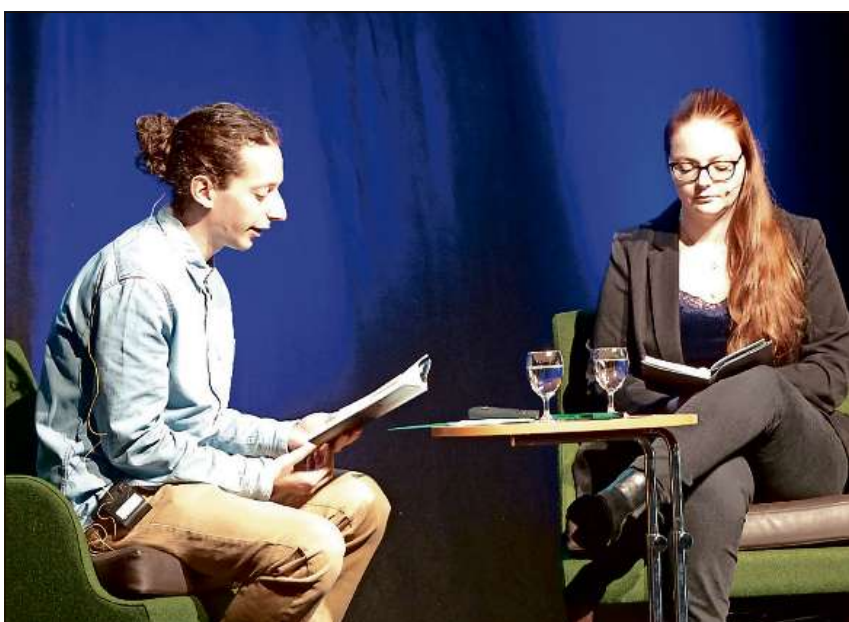
In spectacul umoristic: Annina Sedlacek e Nikolas Stocker han preschentà il teater per uffants.



Manuela Balett, la presidenta da l'Uniu per la Litteratura Rumantscha, ha dà sonda il banvegni.



La moderatura Maria Victoria Haas ha manà tras il program litterar a Domat.



L'editur Uolf Candrian e la lectora Marilena Albin han preschentà poesias e raquints or dal relasch da Lothar Deplazes.



Rico Valär, Bettina Vital e Nadina Derungs han discutà davart dus cudeschs.



Venderdi saira han intgantà la furmaziun Gufo Reale e lur chantadura Manuela Tuena a Cuira cun lur concert «Mare Monti».

Suandads il clom da la mar

Program dals Dis da litteratura 2019 ha sumeglià curt

DA SANDRO BUCHLI / ANR

■ La chantadura puschlavina Manuela Tuena ha ensem cun Gufo Reale quest'onn dà l'entschatta dals 29avels Dis da litteratura rumantscha extra muros en il «cabinet dals visiunaris» a Cuira. La sala è stada stignada ed occupada fin al davos plaz e la chantadura Tuena aveva gia suenter las emprimas duas trais chanzuns gudagnà il plaschair dal publicum. L'armonia tranter la chantadura e l'ensemble cun clarinetta, accordion, ghitarra e bass e stada fitg buna, tge ch'è stà d'udir en differents tocs renunmads da Lucio Dalla u da Lucilla Galeazzi («Voglio una casa») u era tar chanzuns popularas da terras marittimas sco la Grezia e l'Italia main enconuscentas.

«La mar porscha spazi per bleras aventuras ed è perquai en la litteratura in stgazi ritg da fantasias, desideris, imaginaziuns, metafras e sterments.» Cun quests peds ha la presidenta da l'Uniu per la Litteratura Rumantscha Manuela Balett beneventà la sonda en daman en la Sala Tircal a Domat, il lieu usità dals Dis da litteratura.

L'emprim han Uolf Candrian e Marilena Albin raquintà da lur experienzas da lur emprim'ediziun d'in cudesch. «Igl n'è betg adina stà simpel per mai da far quista ediziun da Lothar Deplazes perquai ch'igl è ina gronda sfida organisatorica dad edir in cudesch, ma nus avain savi emprender fitg bler», uschia il facit dals dus giuvens sursilvans. Al tavulin litterar sequent han Nadina Derungs e Rico Valär discutà e debattà cun Bettina Vital dals cudeschs «Herr Anselm» dad Arno Came-

nisch e da «Tod in Genua» da Romana Ganzoni. Sper peds da laud han els era chattà tuns critics per las duas ovras dals auturs rumantschs.

Il quiz geografic da la moderatura da Domat Maria Victoria Haas a la fin da mintga preschentaziun n'è betg adina stà simpel: I valeva d'eruir differentas mars specificas, sco la Mar Ross, la Mar Icaria u la Mar dal Levante

Mar ed emigraziun

«En l'istorgia da la chanzun rumantscha è la mar adina puspè vegnida avant sco simbol e cunzunt per emigrants aveva la chanzun in'impurtanta funcziun per surmuntar l'encrechadetgna.» Laura Decurtins ha explitgà als preschents questa simbolica da la mar en la chanzun rumantscha: «Il viadi sur mar era fitg privlus e cuzzava fitg ditg.» Avant l'invenziun da la nav da vapor cuzzava il viadi da l'Europa fin a New York 59 dis! La chanzun da Tumasch Dolf «Agl emigrant» cun il text dad Alfons Tuor è in bun exempel persuerter ch'era l'amar è collià stretgamain cun emigrar, ir davent da l'atgna patria. Questa chanzun vegneva chantada bler pli baud ed er Ursina Giger ha cun chant e clavazin dà ina versiun da questa chanzun enconuscenta.

In auter tema, main maritim e pli dastusch dal Grischun, è vegnì discutà dad Annetta Ganzoni e Silvana Derungs. Ganzoni ha preschentà sia antologia da texts da chatscha da different tips e tschientaners. «Punct da partenza per l'ediziun èn stads texts ironics da u sur da chatschaders che na peglian forsa betg uschè serius la chatscha sco spetgà.» Da

quests texts cuntegn la nova ediziun numerusa.

La sonda saira, suenter avair tschenà en cuminanza, ha la musica puspè surprì il palc dals litterats. Enturn la vusch da Corin Curschellas è sa furmada ina «super-group» rumantscha ch'ha dà tempra maritima a la saira. Benedetto Vigne ha tranter las chanzuns prelegi texts dad emigrants rumantschs da temps passads sco Johannes Barandun (1787–1870) per inqual risada, cu el raquinta da peschs uschè gigantics ch'ins stuevia tagliar empermez quels avant che purtar en la citad.

«Fenomentastisch»

■ (anr/abc) «Jau ma legr gia oz sin ils 30avels Dis da litteratura ed jau hai era la speranza ch'i dettia anc bliers onns quels», ha ditg il president da la vischnanca burgaisa da Domat, Theo Haas, en ses salid final. Ier suentermezdi n'ha el betg surdà premis ad auturas u auturs. Quai vegn ad esser il cas l'onn proxim. La represchentanta dal comité d'organaziun, Sara F. Hermann, ha fatg gust sin ina gronda occurrenza giubilara. Partenaris, sponsurs e fautors, tranter auter l'Uniu da dunnas e l'Acziun romantscha da Domat han puspè sustegnì l'organaziun perfetga. Il davos punct dal program è i a fin cun il teater per uffants cun Annina Sedlacek e Nikolas Stocker. «Fenomentastisch» han ins udi en quest program, igl è il facit dals Dis da litteratura.



Impressiun da la saira durant il concert da la super-group rumantscha.