

«Fat es fat» – il gust da Not Vital d'experimentar

In sonda passada ha gnü lö aint il Museum Stamparia Strada la vernissascha da l'exposizion «Fat es fat» da Not Vital. Las graficas stampadas da l'artist da Sent sun amo expostas fin la fin d'october e l'exposizion es averta adüna la sonda davomezdi.

«Fat es fat» es ün'expressiun rumantscha tradiziunala. La vernissascha in preschentscha da l'artist Not Vital ha gnü lö in sonda passada illa Stamparia a Strada. El ha expost diversas graficas stampadas dad in tuot 95 tocs ch'el ha realisà i's ons 1986 fin 2002. Quellas as disferenzcheschan da graficas tecnicas normalas e muossan il gust da l'artist vi d'ün lavurar in möd experimental.

Uschea as collian tecnica nouva cun tecnica veglia, temp modern cun tradizioni e fantasia cun structura. L'exposizion as basa sül cudesch cun l'istess nom «Fat es fat» chi muossa ouvras fotograficas documentadas da Not Vital.

Jon Candrian: «Nos artist Not Vital»
Il president da la stamparia, Jon Candrian ha salüda als preschaints: Ch'el sco president dal museum Stamparia Strada haja grond plaschair da daschais salüdar ad usch' blera glieud a la vernissascha da l'exposizion «Fat es fat» da, sco ch'el ha dit, «nos artist Not Vital». El ha ingrazchà a las commembra e commembbers da la fundazion, ma eir ad agüdonta ed agüdonta. «Sainza quellas e quels nu füssa pussi-



Eir Not Vital (a dretta) d'eira preschaint a la vernissascha da sias ouvras a Strada.
fotografia: Benedict Stecher

bel da pudair mantgnair usch' ün flot museum.» Jon Candrian ha ingrazchà eir a l'artist Not Vital: «Nus eschan sten grats da pudair imbellir nos museum cun ouvras stampadas dad El.» Il president ha manzunà l'sustegn sponsorà da plüssas varts chi haja possiblità da realisar quist'exposizion. «Implü lessa

eir ingrazchar a Maria Vital, grazcha ad ella ha l'exposizion pudü gnir realisada in quista fuorma.»

Not Vital davart sias ouvras
L'artist Not Vital ha declerà co ch'el es gnü a quista fuorma d'art: «Eu sun gnü a cugnuoscher ad üna persuna pro

üm'exposiziun a New York chi m'ha du mandà sch'eu nu less far graficas stampadas, eu nu vaiva ingün'idea che cha quai es. Perquai es quel hom gnü cun üna platta e m'ha dit da crear alch sun quella.» Not Vital nu s'ha laschà far quella proposta duos jadas: «Il di davo es el lura gnü inavo cul resultat.» E quel ha plaschù a l'artist usch' bain ch'el ha cuntinuà a lavurar cun quella tecnica.

A Strada ha Not Vital declarà amo divers squitschs da l'exposizion. Expostas sun eir duos buatschas in bruonza Vital ed ün dals numerus exponats stampats muossa las buatschas in diversas culuors. Sias externaziuns umoristicas han dat a la vernissascha üna taimbra fich personala: «Eu d'eira eir in Afrika sül marchà da chameils e là n'ha ja dudi l'expressiun «fat es fat» in lur lingua», s'ha regordà Not Vital, «scrit es scrit e quai ch'ed es stampà es stampà, uschea esa gnü al nom da l'exposizion.»

Benedict Stecher/FMR

Cosmopolit Not Vital

Not Vital es nat dal 1948 a Sent in Engiadina Bassa. Sia via artistica ha el in-chamini tanter oter davo l'inscunter cun l'istoriker d'art Max Huggler chi til ha introdüt illa vita d'art. Vital ha stübi-già dal 1968 e 1969 al «Centre universitaire expérimental de Vincennes» a Paris. Plü tard es el rivà a New York, a Lucca (Italia), Agadez (Niger) e davo amo in blers oters lös sül muond. Adüna darcheu es l'artist tuornà a Sent. I's ons 1980 sun nadadas las prümas lavoors da trais dimensiuns. Sias ouvras in differentas tecnicas vegnan expostas in museums e gallarias sün tuot il muond, i'l Parkin da Not dal mot a Sent e sül Chastè da Tarasp. El ha guadagnà divers premis pro concurrenzas e survgni eir il Premi da cultura dal chantun Grischun. (bcs/fmr)



Dumengia, 2 lügl a las 17.00: Platz Samedan*
Concert d'avertüra cun studentas e students da la Seoul'ota d'art da Turich
Soloists: Gianluca Calisse, trumbetta, Prof. David Bruchez-Lalli, posauna e Henrique Dos Santos, tuba

Mardi, 4 lügl, mare, 5 lügl e gö, 6 lügl a las 17.00: baselgia refurmeda e sera cumünela
Concerts da soloists (partecipantAs da la Brassweek)
A partir da las 17.45: Platz, inscunter da brass da las partecipantas e'l's partecipants, las dozentas e'l's dozentas e la populaziun

Mardi, 4 lügl a las 20.30: baselgia refurmeda
Concert cun Fabrice Millischer, posauna, Přemysl Vojta, corn e Simone Webber, orgel
A las 22.23: Sulér Restaurant Central
Not da Jazz cun Benny Brown & Band

Mareculdi, 5 lügl, döraunt il di: Galaria Riss, exposiziun d'instrumaints (public) – entredgia libra
Mareculdi, 5 lügl a las 20.30: sera Hotel Bernina
Besson Brass Quintet
Tom Smith e Roger Webster, cornet, Owen Farr, Escorn, David Childs, euphonium e Les Neish, tuba

Gövgia, 6 lügl a las 20.00: Platz Samedan*
Swiss Army Brass Band
Zieva, ca. a las 21.00: Platz Samedan*
Festa da Brassweek cun Southbrass
Ustaria

Venderdi, 7 lügl a las 20.00: Platz Samedan*
Concert final cullas partecipantas e'l's partecipants e las dozentas e'l's dozentas da la Brassweek

Sanda, 8 lügl a las 10.00:
Platz e tet dal Mineralbad & Spa (be scha que es süt)
Concert final cullas partecipantas e'l's partecipants e las dozentas e'l's dozentas da la Brassweek
Ustaria

A las 17.00: baselgia Bever
Concert da bonus cun Lennard Czakaj, trumbetta, David Thornton, euphonium e Simone Webber, orgel

*in cas da trid'ora; il concert d'avertüra in sera cumünela – ils oters concerts in sera polivalenta Promulins

Per tuot ils concerts vela entredgia libra – collecta.
Post d'infumrazion da la Brassweek Samedan Tourist Information u info@brassweek.com

Infurmaziuns actuelas:
www.brassweek.com



Hauptsponsoren

ACADEMIA
ENGIADINA

BUFFET CRAMPON

Arrandschamaints

Premiera dal teater «Tres 100 portas»

Samedan In venderdi, 30 gün, a las 21.00, es la premiera dal teater «Tres 100 portas» illa Chesa Planta. Que as tratta d'una visita guideda tuottafat insolita ed exclusiva tres il museum d'abiter.

Usch' giran ün hom straun ed üna dama sainz'eted, cul public tres chambra misteriusas, speravi a prunas da cudeschs sparpaglios per que d'intuorn. In gir tres la Chesa Planta Samedan

vegnan scuvridas istorgias mê quinte das. Chi las varegia be scrittas? Il public inscuntra ad ün chavagl chi so discorrer, ad üna pianista paschiunedda e perfín a la brama in persuna. Tscharts raquints peran dad esser vaira, otres na. Ma che es insomma la varet?

Il teater «Tres 100 portas» es in ru-mauntsch e taliaun cun surtituls in tudus-ch. Cul actur Samedrin Lorenzo

Polin e l'actura Tessinaisa Margherita Saltamacchia e la pianista Eleni Mitorousia. Redschia e co-autur: Manfred Ferrari. Co-autur e retschercha: Donat Caduff. (cdm/fmr)

Que vain giavüsch da reserver las pazzas ouravaunt. «Tres 100 portas» es adatto a partir da dudesch ans. Las datas per las ulteriuras desch rapreschontaziuns as chatta suot: www.chesaplanta.ch

Sesavel GEO-di da la natüra

Val Müstair Pella sesavla jada ha lö in venderdi e sonda, 30 gün e 1. lügl, il GEO-di da la natüra illa Val Müstair. Quel sta suot l'insaina «be che chi's cugnuoscha, vain eir stimà e protet».

Dürant 24 uras piglian suot la marel-la s-chars 40 zoologas e botanikers il muond indigen da bes-chas e plantas illa Val. Ils scienczats fan quai da Lü sün 1900

meters otezza fin sül Piz Terza sün bod 3000 meters. Ils resultats da la retschercha dessan muosser, che chi crescha e flurischia illa Val Müstair e dess eir sustgnair la lavour dal parc da natüra. Ün program accumpagnativ invida a scuvrir tuo la richezza da la natüra illa region.

In sonda, 1. lügl, ha lö a Sta. Maria sül-la plaza davant baselgia tanter las 17.00

fin las 19.00 eir ün arrandschamaint da finischiu, ün marchà da la natüra. Qua survegnan interessats infuormaziuns our da prüma man dals experts e da las expertas e pon gnir in discussiun culs responsabels dal parc da natüra.

Annumzhas pro Linda Feichtinger suot: linda.feichtinger@biosfera.ch.
(protr.)

Albin Paulus maina üsits d'udida ad absurdum

Fuldera In venderdi, 30 gün, ha lö a las 20.15 aint il Chastè da Cultura ün concert cun Albin Paulus. Tuot es sim-pel: Il jodel deriva da la Germania dal nord ed ha il beat, la cornamüsa da l'Austria e suna Mozart, umans han

construi i'l temp da crap clarinetts da hightech our d'ossa chi vegnan sunadas insembel cun üna sound-app sül telefon. Muond travers? Insomma na. Albin Paulus demonstrescha quai in sia One-Man-Performance e maina

üsits d'udida cun üna tschegnada ad absurdum. (protr.)

Reservaziuns giavüschadas: arodigari@bluewin.ch obain aldo.rodigari@hoppe.com opür per telefon 079 416 66 86. www.chastedacultura.ch

Dumenic Andry prelegia our dal nouv cudesch

Ardez I'l rom da la vernissascha dal nouv cudesch da Dumenic Andry «Zina zina zana», chi ha lö in venderdi, 30 gün, illa Chesa cumünal Arfusch, pre-legia l'autur a las 19.00 la prüma jada our dal cudesch. L'illustratura Pia Valär

vegn a dar invistas i'l process da la crea-zioni visuala dal cudesch e Sidonia Ca-viezal accumpogna musicalmaing la sairada. La moderaziun fa Anita Capaul, manadra da fatschenda da la Chesa Edi-tura Rumantscha chi ha edi il cudesch.

Entrada libra, cun maisa da cudeschs ed aperitiv. Dumenic Andry prelegia im-plü als 22 lügl illa Chesa Planta a Same-dan, ils 27 lügl döraunt ils cuors da ru-mantscha a Scuol ed ils 28 avuost illa Biblioteca chantunala a Cuira. (protr.)