Il debut liric da Nina Dazzi

La Chasa Editura Rumantscha publichescha cun «Papardets» l'prüm poemari da l'autura putera Nina Dazzi. La collecziun unescha var 70 poesias ed invida a las lecturas ed als lectuors a fer ün viedi poetic tres spazis interns e cuntredgias luntaunas.

Nina Dazzi edescha sieu prüm cudesch cun var 70 poesias. Ün motiv centrel da sia lirica esl'increschantüna. fotografia: Matthias Hehlen

Cun «Papardets» preschainta Nina Dazzi sieu prüm poemari autonom. Daspö passa trais decennis scriva l'autura da l'Engiadina'Ota poesias e prosa cuorta. La Chasa Editura Rumantscha preschanta cun quist'ediziun üna selecziun da sia lavur lirica.

Pleds scu nudritüra

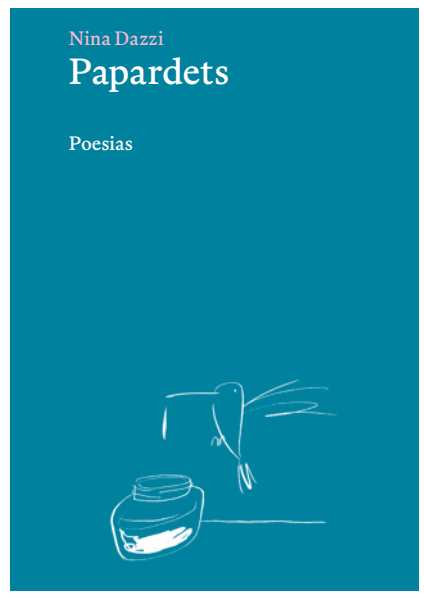
La poesia da Nina Dazzi do a la lingua üna forza existenziela. In «Papardets» dvaintan pleds, purtrets ed algordanzas ün nudrimaint per cuntanter ils differents desideris e fams da la vita. Il cudesch cumpiglia var 70 poesias in tschinch chapitels tematics. Ün motiv centrel fuorman l'increschantüna pel dalöntsch e'l viager. Las poesias mainan a Cuba, in Spagna u in Irlanda, ma eir tres spazis d'algordanza e tres la cuntredgia engiadinaisa chi's müda i'l decuors da las stagiuns. Ils vers da Nina Dazzi, chi sun suvenz redüts fermamaing, vivan da purtrets sensuels, da spustamaints sonors e da colliaziuns surprendentas. Cuntredgias maritimas ed alpinas dvaintan spazis da resonanza da viedis interns. Uschè nascha ün imaginari da granda aviertezza e da traunteraint tuns fins, magari critics – profuond e plain fam da la vita.

Retscha classica in nouv vstieu

L'ediziun vain cumpletteda d'ün pled accumpagnant dad Annetta Ganzoni chi ho eir procuro pel lectorat. Il correctorat ho surpiglio Michele Badilatti. Cun «Papardets» sviluppa la Chasa Editura Rumantscha inavaunt la cumparsa da sia retscha principela. Il concept grafic surlavuro deriva da Theres Jörger, André Meier e Lea Häfliger. L'illustraziun da la cuverta da Pia Valär muossa ün fuonz da petroli cun ün colibri chi svoula sur ün chalimar – üna reprisa dals motivs centrels dal cuntgnieu.

La vernissascha dal cudesch «Papardets» ho lö in sanda, ils 18 lügl 2026, a las 11.00 i'l ram dal festival Favella bella da la Chesa Planta Samedan, cun prelecziun e discuors cun l'autura. Per l'accumpagnamaint musical pissera Pius Baumgartner. (protr.)

Il cudesch po gnir retrat illas librarias u via www.chasaeditura.ch.



Il cover es gnieu illustro da Pia Valär. fotografia: Chasa Editura Rumantscha

Ün'impreschiun da la prüma ediziun «plomer plajer culer» cul tema «cuntrada». Quist on vaja per l'artischanadi. fotografia: Pascal Lampert

Suot l'insaina da l'art

L'exposiziun «plomer plajer culer» maina art contemporana in Val Müstair. Ella collia eir ils quatter museums da la val e la Tessanda. Quista sonda es la vernissascha da la seguonda ediziun.

Illa prüma ediziun da «plomer plajer culer» l'on passà, staiva la cuntrada i'l center. Quist on vegnan fats referimaints a cultura, tradiziuns d'artischanadi e temas istorics in Val Müstair. Attenziun speciala vain dedichada a l'elavuraziun tradiziunala da textilias illa val. Las bleras ouvras sun gnüdas sviluppadas bel ed aposta per quist'exposiziun.

Üna stretta relaziun cul Grischun

Las quatter artistas Marianne Büttiker, Eveline Cantieni, Evelina Cajacob e Regula Verdet-Fierz han tuottas üna stretta relaziun biografica cul chantun Grischun. Ellas piglian sü temas da l'elavuraziun da textilias e vegnan a resultats surprendents. Là nu's vezza be lavurs our da stoffas e fils, dimpersè eir videos, fotografias o installaziuns.

Sonja Kretz ha realisà fingià dal 2025 ün proget cumünaivel cul Parc da natüra Biosfera Val Müstair. Sia installaziun tematisescha l'architectura istorica fragmentada e periclitada ma eir la fragilità da las muntognas in vista a la dscheta permanenta creschainta. Andreas Frick s'occupa eir cul tema fragmaint, quista jada in connex culs frescos illa Clostra Son Jon a Müstair. Pascal Lampert exprima in üna lavur da video stravaganta, poetica, l'absurdità da la guerra da posiziun dal 1914 – 1918 illa regiun dal Stelvio.

Muossà vain eir il film documentar «Das Gipfelkreuz» da l'on 1975 da Roman Wiesler da Tuor, intervistas cun abitantas ed abitants da la val in lur costüms respectivs e lavuors da rechamar istoricas in dialog cun lavuors contemporanas fattas illa listessa tecnica veglia da far cruschs.

Nouvas vistas sül passà

Museums sun accumulatuors da temp. Els rendan visibel fuormas da viver da plü bod, quintan istorgias dals abitants ed abitantas da la val, da giasts e da passants. Las collecziuns vegnan integradas explicitamaing i'l concept d'exposiziun. Intervenziuns contemporanas illas preschantaziuns existentas pussibilteschan nouvas vistas sün alch chi para vegl cuntschaint. Il caracter dals singuls museums determinescha la tscherna da las artistas e dals artists e'l lö ingio cha lur lavurs vegnan muossadas. (pl)

La vernissascha es quista sonda a las 14:00 i'l Museum Chasa Jaura, Valchava, tuot ils museums in val sun averts.

Arrandschamaint

Concert da la brass band da militar

Scuol In sonda, ils 4 lügl, ha lö ün concert particular da la Swiss Armed Forces Brass Band illa sala cumünala a Scuol. Quista brass band es ün dals plü renomnats orchesters da militar da la Svizra. A quista fuormaziun fan part üna trentina da musicantas e musicants talentats da tuot las regiuns linguisticas da la Svizra. Suot la direcziun dal major Philipp Werlen e dal chapitani Fabio Küttel preschainta la brass band militara ün repertori varià e fich pretensius. Quist concert ha lö i'l rom dal giubileum da 15 ons Brassweek Samedan. Sco solistas e solists as preschaintan las vendschadras ed ils vendschaders da la concurrenza da la Brassweek Samedan. Quai sun Fanny Angèle Marchand (trumbetta), Anabel Voigt (corn in es) e Benedikt Seidl (eufonium). Il concert da la musica militara cumainza in sonda, a las 20.30, illa sala cumünala in chasa da scuola a Scuol. La Società da musica Scuol pissera per la bavarella. L'entrada es libra cun collecta. (protr.)

REGION MALOJA
REGIUN MALÖGIA
REGIONE MALOJA

L'uffizi fundiari da la Regiun Malögia a San Murezzan tschercha **per immediat u tenor cunvegna** üna persunalited ingascheda e motiveda scu

incariceda / incarico pel cudesch fundiari 60-100%

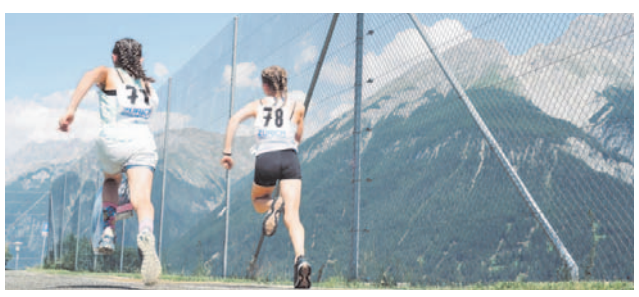
Infurmaziuns detagliedas chatta Ella/El sün www.regio-maloja.ch

Ho Ella/El interess? Schi ch'Ella/El trametta Sieu dossier d'annunzcha fin als **10 lügl 2026** a kerstin.wehrmann@regio-maloja.ch.

Raduond 80 uffants in cuorsa

Sent In marcurdi da l'ultim'eivna da scoula ha gnü lö il quart Sprint da Sent sülla plazza da sport a Sent. Quist on s'han annunzchats passa 80 uffants dals cumüns da Scuol e Valsot per eruir las plü sveltas mattas ed ils plü svelts mats in desch differentas categorias d'età. In mincha categoria da scoulina fin pro'l s-chalin ot han tut part in media var desch uffants per categoria. Ils organisaturs da Sent sun stats fich cuntaints culla partecipaziun. (protr.)

Finals Sprint da Sent
scoulina mattas (60 meters): 1. Arina Gmür; 2. Pia Roner; 3. Mattea Caviezel
scoulina mats (60 meters): 1. Nic Nef; 2. Mias Caviezel; 3. Marino Schorta
1./2. classa mattas (60 meters): 1. Zoey Bettini; 2. Mara Burkhard; 3. Sierra Frieser
1./2. classa mats (60 meters): 1. Kilian Gmür; 2. Ilaj Good; 3. Armando Melcher
3./4. classa mattas (60 meters): 1. Arina Scandella; 2. Nina Vital; 3. Amara Vital
3./4. classa mats (60 meters): 1. Quirn Luzzi; 2. Serafin Nef; 3. Leandro Schorta
5./6. classa mattas (80 meters): 1. Natalia Schudel; 2. Leoni Bischoff; 3. Emily Parli
5./6. classa mats (80 meters): 1. Luca Filli; 2. Daniel Nemec; 3. Francesco Lombardo
s-chalin ot mattas (80 meters): 1. Olga Cruz; 2. Lara Pfranger
s-chalin ot mats (80 meters): 1. Mirco Scandella; 2. Giovanni Pantano; 3. Maurin Janett



Uffants da Scuol e Valsot han tut part al Sprint da Sent in desch differentas categorias. fotografia: Silvio Vital