

Goa dalla India entochen egl uaul grischun

La subcultura dallas partis da goa ei s'etablida

DA ANDREAS CADONAU ANR

■ **Ilis adherents dallas partis da goa seradunan il bia enzanua empau giud via en encardens specials. Principalmein pervia dalla musica electronica, ina musica ritmica accentuada sil bass e fetg dad ault. Ilis amitgs da goa serendan bugen els cuolms, era els cuolms grischuns.**

Goa ei in stadi federal dalla India e quei stadi ha dau al moviment da fiasta buca sulet il num. La scena da parti posseda sias ragischs ell'India. In moviment che ha anflau adherents sigl entir mund ed ei sederasaus principalmein ellas tiaras europeas. Partis da goa han liug bunamein mintga fin dalla jamna enzanua en Svizra. Las biaras partis vegnan visitadas dad in pèr tschiens persunas, auters events pli gronds attrain in pèr mellis. La scena da goa s'entaupa durent la stad en encardens pli isolai, da biala temprà, il motiv principal ei denton l'accustica. Buca sulet la ritmica, enramada da tuns psichedelics, mobein era la fermezia dalla musica porschan ina mischeida che cuntenta buca mintg'ureglia. La scena da parti da goa tscherca era buca exnum la gronda publicitad. Reclama ei buca fetg derasada. Las atgnas paginas ella reit indicheschan ilis loghens da fiasta. La scena vala plitost per serrada. La partis da goa ein part dalla ierta dalla scena da hippis dils onns 60. Biars dils hippis han viult antruras il dies allas tiaras dil vest ed han priu la via suttapei per serender ell'India en il stadi federal da Goa alla tscherca dad ina nova fuorma da viver. Goa ei daventaun in center dils hippis la fin dils onns 60 dil tschentaner vargau. Nova musica electronica en cumbinaziun cun il stil da tecno han schau nescher goa e siu agen stil musical. L'unda dall'ierta dils hippis ei flessegiada anavos en l'Europa l'entschatta dil onns navotta. *Benjamin Puschl* ei sefatschentaun, enteifer ina lavur da



El cantun Grischun vegn organisau diversas partis da goa.

MAD

diplom all'Universitad da Klagenfurt, intensiv cun la scena da goa ell'Europa. En sia lavur publicada avon quater onns scriva Benjamin Puschl che las ragischs dils hippis seigien senz'ater aunc presentas, principalmein el coc dalla scena. Las partis da goa vegnien denton visitadas da biaras persunas alla tscherca d'empau divertiment.

Brulfotronic ei buca goa

Quei divertiment tscherca era ilis organisaturs dil festival Brulfotronic, in festival alla riva dil Rein denter Cavaradiras e Mustér. El decuors dils treis onns vargai ha quei festival giu liug per la quarta ga la davosa fin dalla jamna. Biebiens 300 persunas han visitau igl event naven dil vendergis sera entochen la dumengia endamaun. Brulfo-

tronic vegn organisau dad ina uniu che senumna «Da juvenils per juvenils». Dalla partida en quella organizaziun ei *Arno Bisquolm* da Mustér. El valetescha Brulfotronic buca per ina parti da goa ed ha visau alla musica reproducida dils dj a Brulf, il liug da fiasta. El e ses conorganisaturs dalla fiasta apprezschan la musica da tecno che sedifferenzieschi in bionto dalla musica da

goa, ha Arno Bisquolm fatg a saver. Quei munta denton buca ch'ils promoturs da Brulfotronic enconuschan buca goa. Arno Bisquolm e ses collegas vulan porscher ina fiasta als adherents dalla musica electronica da tecno en Surselva. «Puncto divertiment marscha buca ual ton en Surselva.» Ilis biars visitaders da Brulfotronic derivan da Mustér e contuorn. Quei che Arno Bisquolm giavischass inaga per il festival da tecno fuss bialaura. A tuts quater events passai ha quella muncau.

Partis carmalan drogas

Benjamin Puschl tematischa enteifer sia lavur da diplom era il consum da drogas allas partis da goa. Generalmein appartegn il consumar drogas alla cultura da far fiasta. Il consum sedifferenziescha sulet ella definiziun dalla legalitad dalla droga. Viers igl alcohol regia meins sceptica perquei che siu consum ei pli ragischaus ella societad. La scena da goa ei enconuscenta pervia dil consum da halluzinogens sco ecstasy ed auter. A biars visitaders dallas partis tonscha buca sulet la musica per slargar il horizon, sco els pretendan. A caschun dad autras fiastas sco open airs vegn buca consumau meins, forsa auter. Arno Bisquolm ha, en quei connex, visau alla preschientscha dil survetsch da segirtad al festival Brulfotronic. In survetsch incumbensaus d'intervegnir. Mo Arno Bisquolm sa che buca tut selai controllar tier ina fiasta sut tschiel aviert. El ha visau alla scena indigena presenta al festival ed alla munconza da visitaders d'ordvart. Quella tenuta regorda empau alla canzun da *Markus* ed *Alexi*. «Quei dat ei buca tier nus...». Puncto «kiffen» ein novas enconuschiensas scientificas gest publicadas. «Kiffar» a liunga vesta far vegnir pli tups. Senza scienza savein nus gir che alcohol fa era buca vegnir pli perders a liunga vesta e quei vala probabel per tut tschei. Il horizon vegn pli stretgs.

Ina legra supposiziun

DA AUGUSTIN BEELI / ANR

■ **Meinsvart dat ei nums da loghens e da schlattinas che mettan pulitamein en embrugl la glied. En tiara romontscha ei quei bia dameins il cass che tier nums da vitgs e vischnauncas tudestgas. Carrond tras la Tumliasca essan nus Grischuns disai vid il num «Cazis».** Per la historia grischuna ei quei liug da gronda muntada. Friedrich Pieth menziuna la claustra da Cazas sco pli veglia dalla diocesa da Cuera. Ella seigi vegnida fundada entuorn igl onn 700, aunc avon Faverras, Mustér e Müstair. Durent ilis tschentaners han las priuras dalla claustra da Cazas giu influenza sil decuors dalla historia, las soras han trasora artau e retschiert beins e funs ell'entira Tumliasca.

100 onns Clinica Beverin

Il vitg cun la claustra era situaus sper la ruta dil Spligia ed ha giugau durent varga 1000 onns ina impurtonta rolla. El 19avel tschentaner ei quella muntada semussada danovamein. Per far resistenza allas auas grondas e per gudignar niev e bien funs agricol ha Richard La Nicca retschiert l'incarica da construir ils rempars dil Rein posteriur. Igl onn 1834 ha el entschiet il project privat e 1855 ha il cantun saviu baghegiar leu la perschun da Realta cul menschi agricol. Grazia alla correcziun dil Rein posteriur ha il cantun saviu ba-

ghegiar il 1912, pia exact avon 100 onns, ina «Versorgungsanstalt für Geisteskranke», quell'instituziun ch'ei oz enconuscenta sco «Clinica psichiatrica Beverin». Enconuschents ei il liug da Cazas oz era sco domicil dall'Arena dall'Uniu purila grischuna cun aucziuns da biestga, expositziuns e manifestaziuns culturalas. La vischnaunca da Cazas secumpona oz da 14 fracziuns, las principalas ein Cazas sez, lu Portein, Präz, Sarn e Tartar. La surfatscha cumpeggia 3120 hectaras e cheu vivan 2130 habitonts.



Il cudisch da nums ei la fontauna

Dacuort ha l'anflada d'ina carta turistica digl onn 1920, edida dil «Verkehrs-Verein Thuisis» e stampada dalla casa editura «Kümmerli & Frey», mess en dubi la descripziun dil num da quella vischnaunca. In'egliada silla carta muossa in fatg che para clars: Il num «Katzis» ha connex cuagl animal da casa. Tgisà sch'ei deva inagada tons gats a Cazas che gest lezs han dau il num al liug dalla claustra? Ilis Tudestgs mettesen mai en dubi quella supposiziun. Quei ch'ei scret ei verdad e basta. Ilis Romontschs che han pilpli in sensori per autras culturas e lungatgs san metter en dubi quei che para clar. Il Cudisch da nums retic da Robert de Planta ed Andrea Schorta dat en quella domanda in sclariment etimologic. «Il num 'Cazis' ei la fuorma moderna ch'ei sedada ord il num vegl 'Cazas' ed ha il medem origin sco 'Götzis' el Vorarlberg.» Tenor Robert de Planta deriva il plaid dil latin «Cattia», quei ch'ei per romontsch sursilvan il caz e che munta topograficamein il liug che sesanfla en ina foppa schurmegiada.

La carta turistica stampada entuorn 1920 lai negins dubis: Il num german dil liug ha connex cun gats. Ina consultaziun dil cudisch da nums relativescha denton quei. MAD



Trun: Metter in «punct dubel»

■ (cp) Venderdi, il 31 d'avust 2012 ha lieu l'inscunter litterar dal «punct dubel» – in'acziun comunabla da la Chasa Editura Rumantscha (CER) e da l'Uniu per la Litteratura Rumantscha (ULR). A partir da las 20.00 prelegian *Claudia Cadruvi* e *Linard Candreia* en la biblioteca a Trun. La schurnalista che viva ad Uznach (SG) ed il scolast e politicher da Laufen (BL) prelegian or da pliras da lur ovras. Il public da quella saira a Trun auda dentant era texts betg publicatgs e material anc en elavuraziun – directamain or dal truclet. En il discurs cun la moderatura *Silvana Derungs* tradeschan ilis dus auturs anc dapli davart lur lavur litterara.

Suenter la prelecziun cun discussiun han tuts la chaschun dad anc dar ina ba-

terlada durant in pitschen aperitiv purschì da la Biblioteca Trun. L'entradà a quest inscunter è libra.

Il «punct dubel» è in'acziun da la CER e da l'ULR. Persunas ch'èn annunziadas per la purschida dal «punct dubel» retschachavan tut las publicaziuns da la CER directamain per posta a chasa, senza pajar porto ed avant la vendita uffiziala. Ultra da quai porscha il «punct dubel» inscunters litterars cun auturas ed auturs rumantschs.

Dapli infurmaziuns davart questa purschida datti sin www.litteraturumantscha.ch u www.chasaeditura.ch. «punct dubel» a Trun: Claudia Cadruvi e Linard Candreia, il 31 d'avust 2012 a las 20.00 en la Biblioteca Trun, center communal, Trun.